

Inhoudelijke terugblik aan de hand van een klassikaal reflectiegesprek

- Wat is je het meest bijgebleven van deze lessen en deze wandeling?
- Heb je iets gezien of gehoord wat je heel bijzonder vond?
- Wat leren deze lessen en deze wandeling over je eigen omgeving?
- Waarom is het waardevol om dit soort sporen van erfgoed in het landschap te kunnen herkennen?
- Waarom is het waardevol dat dit soort sporen van erfgoed blijven bestaan?

Opdrachten op het werkblad: Creatieve verwerkingsopdracht waarbij leerlingen kunnen kiezen uit het:

1. maken van een informatieblad vol weetjes over de Regge in Goor.
2. maken en afnemen van een interview om een schipper in vroegere tijden te interviewen. Ook werken leerlingen het interview uit.
3. schrijven van een gedicht, lied of rap over de Regge.
4. nabouwen van de fa. Arntzenius Jannink & Co met Lego, blokken of ander constructie- of bouw materiaal.
5. tekenen van een gedeelte van de route die hij/zij heeft gelopen. Bijvoorbeeld van de Regge of van één van de gebouwen, bruggen, die de leerling erg mooi vond.