



Twickel

Introductieles kasteel Twickel | lesbeschrijving

Project	Twickel, landgoed en kasteel
Titel	'Kom over de ophaalbrug en stap terug in de tijd'
Doelgroep	Basisonderwijs, groep 7-8
Erfgoedinstelling	Stichting Twickel Twickelerlaan 6, Ambt Delden T: 074 376 10 20 E: info@twickel.nl I: twickel.nl Contactpersoon: Liesbeth Hassink M: 06-55118139 E: hassink@twickel.org
Uitleg project	Kom kijken hoe het kan dat dit kasteel al bijna zeven eeuwen bestaat, en hoe dit hopelijk nog heel lang zo zal blijven. Het is nu een van de grootste landgoederen van Nederland, waar wordt gewerkt en (van) geleefd. Het kasteel is geen museum maar wordt voor een deel nog bewoond, en is ook daarom slechts beperkt te bezoeken door het publiek. Dat wij nu mogen kijken is bijzonder.
Les wordt gegeven op school	Door: docent Duur klassikale kennisoverdracht door docent en uitvoering door leerlingen van vragen en opdrachten: 1 lesuur Duur uitvoering werkopdracht ieder voor zich: variabel
Leerdoelen	<u>Kennis</u> <ul style="list-style-type: none">• De leerling krijgt een indruk van de geschiedenis, functie en bouwontwikkeling van kasteel Twickel in de verschillende periodes. Waarom staat het op die plek, hoe zag het eruit, wie hebben er gewoond en gewerkt, en hoe is dat nu.• De leerling krijgt een indruk waarom het belangrijk is dat je erfgoed bewaart voor later. <u>Attitude</u> <ul style="list-style-type: none">• De leerling ontdekt zijn eigen verbondenheid met kasteel Twickel door in eigen omgeving op zoek te gaan naar mensen die er hebben gewerkt en te luisteren naar hun verhalen.
Vragen en opdrachten	Zie verder
Benodigde materialen	Documenten Introductieles kasteel Twickel - informatie en - achtergrondinformatie en de powerpointpresentatie



Twickel

Introductieles kasteel Twickel | vragen en opdrachten

Suggestie voor de docent:

starten met klassikaal informatie geven aan de leerlingen, en vervolgens, naar keuze de leerlingen klassikaal dan wel ieder voor zich de opdrachten laten uitvoeren.

Werkvorm: kennisoverdracht - de docent vertelt, de leerling luistert

- Docent: vertel over het landgoed en kasteel Twickel en gebruik daarvoor de informatie in 'Introductieles kasteel Twickel - informatie.docx', en laat de afbeeldingen zien in de powerpointpresentatie 'Introductieles kasteel Twickel.pptx'.
Maak daarbij -zo gewenst- gebruik van detailinformatie over de onderwerpen (pdf's van pagina's uit het boek Twickel): gracht altijd vol, bouwgeschiedenis, kloostermoppen, domein huispersoneel en de kaart van de Renaissance tuin.

Werkvorm: naar keuze de vragen in een kringgesprek samen beantwoorden waarbij docent als gespreksleider optreedt, of (deels) door de leerlingen ieder voor zich laten 'beantwoorden' (digitaal, Twickel ontvangt graag de reacties)

- Wat is een kasteel?
(Afgeleid van het Latijnse woord 'castellum' dat fort of toevluchtsoord betekent)
- Waarom staat kasteel Twickel hier op deze plek?
(In Nederland staan veel kastelen 'in het water'. Bv in een meer of met een slotgracht eromheen. Water niet alleen voor verdediging. Ook voor wassen, koken. Het water kwam niet naar jou toe (niet uit de kraan) dus je moest zorgen dat je dicht bij water zat).
- Kun je ook andere veilige plekken voor een kasteel bedenken. Hoe is dit in andere landen?
(Op een berg, steile wand)
- Waarom wilde de kasteelheer veel grond hebben?
- Waarom wilde men vroeger graag in de zomer op Twickel zijn?
- Waarom is het landgoed Twickel bijzonder?

De Stichting Twickel zorgt nu voor het kasteel, de spullen die erin staan, de andere gebouwen op het landgoed, én voor de mooie natuur erom heen. De barones vond het erg belangrijk dat hier goed voor zou worden gezorgd als zij dat niet meer kon doen.

- Waarom vond zij dat zo belangrijk?

Ook vond de barones dat 'alles moest blijven zoals het was toen zij er woonde'. Ze bedoelde bijvoorbeeld dat het kasteel geen hotel mocht worden of een museum, maar een bewoond huis moet blijven.

- Waarom wilde de barones het kasteel bewaren zoals het was en nu nog steeds is?
- En wat vind jij ervan, moet alles zo blijven zoals het nu is, of mag er ook wel iets veranderen, en wat dan?

Werkvorm: leerling, ieder voor zich

- Vraag in jouw omgeving (opa-oma, familieleden, vrienden en kennissen) of zij iemand kennen (of misschien wel zij zelf) die op het landgoed bijvoorbeeld in het kasteel of in de tuin gewerkt heeft. Luister naar hun verhalen en vertel daarover de volgende keer in de klas.