

## Twee keer oorlog

1. Ontwerp een vlag voor een eigen land. Welke symbolen gebruik je in je vlag, welke kleuren, welke vormen? Wat is de betekenis hiervan voor jou?
2. Oorlog is nooit zwart of wit. Er zijn altijd tussen tinten (het is nooit zo dat de één bij alles gelijk heeft en de ander helemaal niet, er zijn altijd gedeelde meningen). Gebruik houtskool. Maak een zwart-wit tekening, met grijs tinten.
3. Wat betekent Vrijheid voor jou? Laat de kinderen een drieluik maken van 3 verschillende uitingen van Vrijheid. Hoe zie je dat het om vrijheid gaat, welke kleuren gebruik je daarbij, praatwolktjes zijn toegestaan, gebruik verf, stiften, ecoline.
4. Vrijheid moeten we vieren. Bij feest horen slingers. Samen maakt de groep een eigen Vrijheidsslinger voor door de klas. Laat iedereen een eigen vlaggetje maken, laat ze zelf vorm, kleur, en plaatje bedenken en maken. Maak van alle vlaggetjes een gezamenlijke slinger.
5. In ieder dorp of iedere stad staat wel een herdenkingsmonument of een beeld dat herinnert aan de oorlog. Ook in Olst staat een herdenkingsmonument. Op internet zijn plaatjes te vinden van beelden die herinneren aan de oorlog. Geef de kinderen allemaal een blok klei en laat ze een eigen herdenkingsmonument of oorlogsbeeld boetsen.
6. Tijdens een oorlog is het heel erg belangrijk dat mensen zich gebonden voelen bij hun land. Een vlag en een volkslied zijn daarbij van groot belang (dat is iets van ons en dat bindt ons). Leer de kinderen het Wilhelmus aan. Laat het ook in verschillende uitvoeringen horen (op youtube zijn verschillende varianten te vinden).
7. Speel een scene uit van een onderhandelings tafel. Deel voor- en tegen argumenten uit, benoem een voorzitter, en geef de kinderen de opdracht om samen tot een compromis te komen. Laat ze lichaamstaal gebruiken, let op stemgebruik. Laat andere kinderen observeren, wat hebben ze gezien. Draai de rollen om.
8. Lees het verhaal Oorlogswinter van Jan Terlouw voor. Bespreek tijdens het lezen de gezichtsuitdrukkingen van de personen in het boek. Doe die gezichtsuitdrukkingen na (bedroefd, blij, bang, bedrogen, geniepig, heldhaftig, etc).
9. In de leerlijn Cultureel Erfgoed zit een les over Herdenken. Het gaat over Olst in de Tweede Wereldoorlog. Onderdeel van de les is een Herdenkingswandeling door Olst (prima uitgeschreven en geeft veel info over Olst in oorlogstijd). De leerlijn staat op de schoolcomputer of is verkrijgbaar bij het Olster Erfgoed of Karin Köster.
10. Laat de leerlingen een gedicht schrijven over oorlog en vrede. Kies daarbij een dichtvorm, of laat de kinderen zelf kiezen voor een dichtvorm. Laat de leerlingen hun gedichten mooi vormgeven op de computer, of op papier. Laat ze voordragen en maak een poëziegalerij in de klas.