

HET KLOMPENMUSEUM VERKORTE VERSIE

RESERVERINGEN VOOR HET PROJECT

Reserveren Janneke Kremers, 0547-275823, klompen@klompenmuseumgoor.nl
Adres Klompenmuseum, Mulderskamp 2C, 7471 PA, Goor
Meer info www.klompenmuseumgoor.nl

WAT GAAT DE GROEP LEREN/ZIEN/BELEVEN

In dit project verdiepen leerlingen zich in de geschiedenis van het klompen maken en zien ze een grote verscheidenheid aan klompen. De leerlingen kunnen:

- aangeven wat redenen zijn waarom je deze erfgoedinstellingen bewaart voor later.
- uitleggen hoe het proces van klompen maken verloopt.
- kenmerken van verschillende soorten klompen benoemen.
- vertellen waar de oorsprong van het klompen maken ligt.
- het verhaal bij het klompenmuseum relateren aan hoe mensen vroeger leefden en werkten.

VOORBEREIDING (20 MINUTEN)

Toon vervolgens dia 1 van de presentatie (en/of laat bij voorkeur een echte klomp zien). Vragen die hierbij gesteld kunnen worden: Wat zijn dit? Wie heeft er thuis ook klompen en/of loopt wel eens op klompen? Welke mensen lopen volgens jullie veel op klompen en waarom denk je dat? De schoenen die jullie nu dragen, zouden die er vroeger ook al zijn geweest en waarom wel of niet? Wat zouden de mensen vroeger veel dragen en waarom?

Laat de kinderen vragen bedenken die ze willen stellen aan de vrijwilligers in het Klompenmuseum.

HET BEZOEK (60 MINUTEN)

Tijdens de rondleiding horen de kinderen het verhaal over de oorsprong van de klomp, het maken van een klomp en de verschillende soorten klompen (eventueel tonen van een filmpje dat aanwezig is in het museum). Tussendoor is er uiteraard gelegenheid voor leerlingen om vragen te stellen. Bij voorkeur leerlingen ook zelf aan de slag laten, gaan door buiten een stukje boomstam te zagen.

TERUG IN DE KLAS (20 MINUTEN)

Inhoudelijke terugblik aan de hand van een klassikaal reflectiegesprek

- Wat is je het meest bijgebleven van het bezoek? (wat vond je erg leuk, grappig, bijzonder, ...)
- Wat heb je allemaal geleerd over het museum?
- Waarom is het volgens jullie belangrijk dat we het klompenmuseum bewaren voor later?
- Zou je later zelf willen helpen bij het klompenmuseum? Waarom wel of niet?
- Waarom is het waardevol dat dit soort sporen van erfgoed blijven bestaan?