

HET KLOMPENMUSEUM VERKORTE VERSIE

RESERVERINGEN VOOR HET PROJECT

Reserveren Janneke Kremers, 0547-275823, klompen@klompenmuseumgoor.nl
Henk de Haan, 06-55188041, henk.d.dehaan@gmail.com
Adres Klompenmuseum, Mulderskamp 2B en 2C, 7471 PA, Goor
Meer info www.klompenmuseumgoor.nl en www.braakmolen.nl

WAT GAAT DE GROEP LEREN/ZIEN/BELEVEN

In dit project verdiepen leerlingen zich in de geschiedenis van het klompen maken en de geschiedenis, functie en werking van de Braakmolen. Ervaring heeft geleerd dat deze twee instellingen goed te combineren zijn gezien hun ligging.

De leerlingen kunnen:

- aangeven wat redenen zijn waarom je deze erfgoedinstellingen bewaart voor later.
- uitleggen hoe het proces van klompen maken verloopt.
- kenmerken van verschillende soorten klompen benoemen.
- vertellen waar de oorsprong van het klompen maken ligt.
- vertellen hoe de Braakmolen werkt.
- verschillende onderdelen van de Braakmolen benoemen.
- uitleggen welke functies molens kunnen hebben en wat de functie van de Braakmolen is en was.

VOORBEREIDING (20 MINUTEN)

Toon de Powerpoint. Dia 1 en 2 gaan over het klompenmuseum. Vragen die hierbij gesteld kunnen worden: Wat zijn dit? Wie heeft er thuis ook klompen en/of loopt wel eens op klompen? Welke mensen lopen volgens jullie veel op klompen en waarom denk je dat? De schoenen die jullie nu dragen, zouden die er vroeger ook al zijn geweest en waarom wel of niet?

Dia 3,4,5 gaan over de molen. Maak samen met de leerlingen een woordweb over de molen.

Laat de kinderen vragen bedenken die ze bij het Klompenmuseum en de Braakmolen willen vragen.

HET BEZOEK (90 MINUTEN)

De groep wordt verdeeld in 2 groepen. De ene start bij het museum, de ander bij de molen.

Bij het klompenmuseum horen de kinderen het verhaal over de oorsprong van de klomp, het maken van een klomp en de verschillende soorten klompen (eventueel tonen van een filmpje dat aanwezig is in het museum).

Indien mogelijk gaan de kinderen zelf ook een stukje hout zagen.

Tijdens de rondleiding door de Braakmolen, vertelt de molenaar over de geschiedenis van de molen, de werking en functie (vroeger/nu). Ook mogen leerlingen helpen met het uitvoeren van kleine werkzaamheden.

TERUG IN DE KLAS (20 MINUTEN)

Inhoudelijke terugblik aan de hand van een klassikaal reflectiegesprek

- Wat is je het meest bijgebleven van het bezoek? (wat vond je erg leuk, grappig, bijzonder, ...)
- Wat heb je allemaal geleerd over het museum en de molen?
- Waarom is het volgens jullie belangrijk dat we het museum en de molen bewaren voor later?
- Zou je later zelf willen helpen bij het museum of de molen? Waarom wel of niet?
- Waarom is het waardevol dat dit soort sporen van erfgoed blijven bestaan?