

LES 3 TERUGBLIK, REFLECTIE EN VERWERKING

BIJ DEZE LES IS EEN WERKBLAD VOOR DE LEERLINGEN BESCHIKBAAR.

Inhoudelijke terugblik aan de hand van een klassikaal reflectiegesprek

- Wat is je het meest bijgebleven van het bezoek?
- Heb je iets gezien of gehoord wat je heel bijzonder vond?
- Wat leert dit bezoek aan de watermolen over je eigen omgeving?
- Waarom is het waardevol dat dit soort sporen van erfgoed blijven bestaan?
- Zou je later zelf willen helpen bij deze watermolen? Waarom wel of niet?

Opdracht 1 van het werkblad: Leerlingen beantwoorden de vragen die ze in les 1 hebben opgeschreven en waar ze tijdens het bezoek graag antwoord op wilden krijgen. Hebben ze het antwoord inderdaad gekregen of moeten ze eventueel nog nader onderzoek doen via internet?

Opdracht 2 van het werkblad: Creatieve verwerkingsopdracht waarbij leerlingen kunnen kiezen uit het bouwen van een watermolen met behulp van kosteloos materiaal, een opdracht over spreekwoorden over molens, of het maken van een aantrekkelijke poster of flyer over watermolen Den Haller. Deze poster moet minimaal antwoord geven op de volgende vragen:

- Hoe ziet de watermolen eruit?
- Wat is de functie van de watermolen (vroeger en nu)
- Waarom is het de moeite om de watermolen te bezoeken?
- Waarom is de watermolen belangrijk voor Diepenheim?

Leerlingen moeten zowel tekst als beeld gebruiken en de poster moet mensen aansporen om de watermolen te bezoeken.

Optioneel: Laat leerlingen eventueel de volgende opdracht uitvoeren over de werking van de watermolen: [Hoe werkt een watermolen?](#) Scroll op deze pagina naar het kopje: Rutger legt uit, en klik op de button: *Hoe werkt een watermolen?*