

ACHTERGRONDINFORMATIE VOOR DE LEERKRACHT

ALGEMEEN

In dit project gaan leerlingen aan de slag met het thema 'Steengoed'. In drie lessen ontdekken ze wat er bij de productie van bakstenen komt kijken, brengen ze een bezoek aan **Tichelwaark Rohaan** en reflecteren ze op de baksteen als erfgoed.

Aan de orde komen de volgende twee kernthema's:

- * Van landschap naar baksteen
- * Functionele kunst (siermetselwerk)

Raakvlakken met andere vakken en domeinen binnen het basisonderwijs zijn bijvoorbeeld:

- Wereldoriëntatie: landschappen in Nederland (klei- en zandgronden, rivierenlandschap)
- Natuur & Techniek: materiaalkennis (harden van baksteen), vuurdriehoek (brandstof, zuurstof -> luchtgaten in veldovens, warmte)
- Culturele vorming: bouwkunst en architectuur

ACHTERGRONDINFORMATIE VOOR DE LEERKRACHT

In Markelo startte men in 1803 met de productie van bakstenen en later ook dakpannen. De klei hiervoor werd opgegraven in de Leemkuil en in veldovens werden hier bouwmaterialen van gebakken. Dit gebeurde tot diep in de twintigste eeuw. Door schaalvergroting en goedkopere productie elders verdween in de loop van de twintigste eeuw de productie van bakstenen en dakpannen uit Markelo.

Een aanrader is onderstaand fragment van Klokhuis.

BRONNEN

* Website van Tichelwaark Rohaan, <https://www.tichelwaarkrohaan.nl/museum>

* Klokhuisfragment (3 minuten) *Hoe worden bakstenen gemaakt?*: <https://schooltv.nl/video/hoe-worden-bakstenen-gemaakt-gebakken-klei/>

* Brochure *Baksteen: mooi, duurzaam en milieuverantwoord*: <https://www.knb-keramiek.nl/media/266003/baksteen-mooi-duurzaam-en-milieuverantwoord.pdf>