|  |
| --- |
| **LES 3. TERUGBLIK, REFLECTIE EN VERWERKING** |

BIJ DEZE LES IS EEN WERKBLAD VOOR DE LEERLINGEN BESCHIKBAAR.

**Opdracht 1** Inhoudelijke terugblik: verschillen vroeger en nu.

1 Vijf verschillen tussen vroeger en nu opschrijven. Bijvoorbeeld:

|  |  |
| --- | --- |
| **VROEGER (EUNGS SCHÖPPE)** | **NU (JOUW LEVEN)** |
| Melkkamer  | Koelkast |
| Koffie malen  | Automatische maler of gemalen koffie kopen |
| Po onder bedstee  | Wc |
| Hoepelen, knikkeren, hinkelen  | Computerspelletjes |
| Aap, noot, mies  | Maan, roos, vis |
| Lei en griffel  | Pen en papier |
| Water uit put  | Water uit waterleiding of een flesje |
| Zand schuren klompen  | Gympies in de wasmachine |
| Riesebessem  | Bezem met plastic haren of stofzuigen |

2. Wat lijkt jou leuk aan het leven op een boerderij rond 1900? *Eigen antwoord.*

3. Leerlingen proberen de twee eigen vragen uit les 1 te beantwoorden.

**Klassikaal reflectiegesprek**

* Wat leert dit bezoek je over je eigen omgeving?
* Waarom is het waardevol te begrijpen hoe mensen vroeger leefden?
* Waarom is het belangrijk dat ook jouw kinderen later weer kunnen zien hoe mensen vroeger leefden in Eungs Schöppe?

**Creatieve verwerkingsopdracht** Ansichtkaart maken. *Een mooie werkwijze is: een nieuw geleerd woord*

*kalligraferen/zo mooi mogelijk schrijven (eerst met potlood, dan overtrekken: liefst met vulpen). Droog? Dan*

*met wasco een tekening eromheen die te maken heeft met de betekenis van het woord. Ten slotte met*

*ecoline kleur toevoegen, uitsnede knippen op A6 en op karton plakken als ansichtkaart.*

**Extra opdracht:** zoek plaatjes van de verschillende Twentse woorden op en maak een eigen spelletje

hiermee (plaatjes raden met ja/nee-vragen bijvoorbeeld).

De kinderen zijn na deze lessen welkom in museum Eungs Schöppe, om nog een keer te verkleden in de

oude kleding van vroeger. Zo krijgen ze een idee, wat de kinderen vroeger droegen.